

► Emociona la regia a casi 9 mil tapatíos anoche en su show en el Auditorio Telmex

Recuerda sus éxitos de antaño

GOZA SU GLORIA

¡Sorpréndete!

VENTA
FIN DE TEMPORADA



Scappino®

A PARTIR DEL 19 DE JUNIO

PARTICIPAN TIENDAS SCAPPINO, EL PALACIO DE HIERRO, FÁBRICAS DE FRANCIA Y LIVERPOOL.

Daniel Garibay

Su raza querida anoche... ¡no le falló! Después de recordar más de 20 éxitos, entre los de sus inicios y los más recientes, Gloria Trevi lloró de emoción ante la fidelidad, pasión y locura de los casi 9 mil asistentes que logró congregarse anoche en el concierto que dio en el Auditorio Telmex.

La euforia se desató pasadas las 21:20 horas cuando se escucharon las primeras notas de "Punto G" y "Agárrate", uno de los clásicos en su carrera de casi 25 años y que da título a su nueva gira de conciertos que arrancó hace unos meses en el DF.

"Por llamar tu atención hice locuras y di gritos desesperados", confesó Gloria Trevi a través de un video, pero también dijo que al momento de estar fuera de los reflectores "vuelvo a ser esa niña que dibuja sueños".

Ella no llevaba su cabello alborotado y mucho menos lleno de nudos como en los 90, tampoco trajo las medias rotas ni sus zapatos viejos, la regia se mostró como un camaleón al portar más de siete vestuarios que se ajustaron a su delgada figura.

"Guadalajara de mi alma, dicen que por amarnos de esa manera tú y yo estamos sin un tornillo en la cabeza", compartió "La Trevi" antes de "Doctor Psiquiatra", y después conmovió con "El Favor de la Soledad", en la que utilizó un vestido negro de gala.

Pero su locura en el show era evidente, por eso fue necesario ponerle una "chamarra de fuerza" y llamar al "Doctor Psiquiatra" para que calmara un poco a los miles de "loquitos" que hacían cimbrar al recinto, por los saltos, bailes y gritos.

"Esta noche estoy lista para entregarme a ti 'Vestida de Azúcar'", declaró frente a un piano transparente y una lluvia de espuma que simuló copos de nieve. Después a capella recordó a su bisabuelita Aurora, en la que se inspiró para nombrar a su personaje de la telenovela **Libre para Amarte** y que titula una de sus composiciones más viejitas.

"Lo hice por amor a ti, para estar en tu casa y también para cenar contigo", dijo Glow, como la llaman sus fans, sobre su debut en telenovelas del Canal de las Estrellas.

En el espectáculo, la cantante de 45 años estuvo con cinco músicos, Claudia y Lenny (sus coristas) y seis bailarines, quienes fueron sus cómplices en escena; además de unos telones rojos, que trajo en su gira de "Gloria", dando un toque de gran teatro.

Gloria dedicó su tema "Me Siento tan Sola" a aquellas mujeres que se han convertido en madres, pese a ser divorciadas, solteras o viudas, y recordó que en los 90 fue vetada en la radio porque "incitaba a darle vuelo a la hilacha", luego en "Cinco Minutos" besó el escenario por la entrega de la gente.

En "Tu Ángel de la Guarda", uno de los números más llamativos, rindió tributo al Día de Muertos vestida de calaverita, y se desquició al decir "Qué Voy a Hacer sin Él", luego estrenó "No Soy un Pájaro", primer sencillo de su nuevo disco **De Película**, que saldrá a la venta este verano.

Cuando ya todos estaban de pie, brindando y con celulares en la mano, "La Trevi" convirtió el lugar en un antro con "Todos me Miran", y después se sinceró y dijo que su "Gloria" era por el apoyo de su raza a quien le agradeció estar con ella siempre.

VIDEO
Ve parte del show.
MURAL.COM